

Bærumsfolk med i The Aller Værste

— Vi er ikke et skaband, og det er galt som mange tror at gruppe-medlemmene ikke hadde hørt om ska da vi begynte å spille, forteller The Aller Værstes rytme gitarist Christian Erichsen. Grappa har dannet sin egen stil innenfor rammen av den nye rocke bevegelsen, og vi har utnyttet den musikalske bakgrunn medlemmene har, som for eksempel blues viser, jazz-rock, forteller bassist og organist Harald Øhrn.

Bergensgruppa The Aller Værste (T.A.V.) fra Bærum, Oslo og Stavanger ble startet for ett år siden. Medlemmene i gruppa er Ketil Kern (trommer), Sverre Knutsen (bass/orgel), Harald Øhrn (bass/orgel), Christian Erichsen (rytmegitar), Lasse Myrvold (solo gitar) og lydmiikser Kim Augestad.

En singel, og en Ep har TAV gitt ut på sitt eget plateselskap Den Gode Hensikt. Platene har solgt bra, og er flere ganger blitt spilt på engelsk radio. Den mest innflytelsesrike disc-jockeyen i Storbritannia (i følge musikk-avisen Puls) John Peel, har uttalt at «The Aller Værste is something

of the best to come out of Scandinavia for several years.» En slik uttalelse er det sjelden at grupper fra Norden får i England. T.A.V. er med andre ord mer enn et vanlig rocke band.

Det som karakteriserer lydbilde av gruppen er et sinnsvakt orgel, to bassgitarere, og et luftig lydbilde. Farfise Duo Combo er navnet på orgelet, som mangler flere tangenter, og tåler ikke temperatur under 10 grader. Det er et honky tonk orgel, som er best velegnet til gamle stunt filmer, forteller Christian.

I og med at vi har to bassgitarere i gruppa, krever det at vi må arrangere låtene disiplinert. Ene gitaren skal gi en tung flytende rytme, mens den andre må ha en funky, slik at det blir et skikkelig sug i låtene, forteller den ene bass spilleren Harald.

Lørdag spilte gruppa på ABC teateret, sammen med to andre band, Kjøtt og Cut.

Flere hundre rocke entusiaster kom for å bivåne begivenheten. T.A.V. presenterte mange nye låter for publikum, noe som gjorde at gruppas tilhengere virket usikre, men rytmene var der,



bare mer utviklet enn tidligere. — Vi spiller for publikum, men vi vil ikke bare være et danseband, forteller Harald. TAV vil appellere til forskjellige folk og ønsker ikke å bli et uskyldig band for familien. Det er viktig å få folk til å reagere, både på det musikalske og tekstmessige området. Derfor bør vi arbeide mer med tekstene forteller Christian.

I neste uke skal gruppa reise til Fredrikstad for å spille inn deres første Lp. Vi har tenkt å ha med hornblåsere på plata, som for det

meste vil inneholde nye låter. Lp'en vil inneholde dobbelt så mange låter som David Bowies kommende plate, opplyser Christian. Plata vil bli gitt ut på Den Gode Hensikt etikett, men distrubert av Jaap A/S. — CBS og MAI er på jakt etter oss, men vi vil ikke være avhengig av et plateselskap, fordi da må vi innrette oss etter dem, og ikke omvendt forteller Harald og Christian, som er spent på utviklingen av gruppen og rockebevegelsen i fremtiden. En ting er sikkert, og

Med sugende danserytmer og interessante tekster spilte The Aller Værste på ABC teateret lørdag. Fra venstre: Harald Øhrn, Sverre Knutsen, Christian Erichsen, Lasse Myrvold og Ketil Kern.

det er at det er vanskelig å leve av rock i Norge. Vi prøver å satse profesjonelt, men den økonomiske fortjenesten er minimal, forteller Norges eneste og beste etterlags gitarist Christian Erichsen til Budstikka. **Ø.F.**