

BERGENS TIDENDE ONSDAG 23. JANUAR 1980

Bergen-festival på Høvikodden i mai

8. mai 1980 åpner en utstilling på Høvikodden med kunstgruppen Lyn fra Bergen. Denne utstilling har vært planlagt lenge, og markerer gruppens 10-årsjubileum. Lyn representerer et uvanlig innslag i norsk kunsthiv og kan neppe tenkes uten sine spesielle bergenske forutsetninger. Utstillerne vil gjerne markere begivenheten med å presentere andre sider av ungdommelig bergensk kulturliv, og arrangerer derfor i dagene 8.-11. mai en «Bergen-festival» med innslag av teater og musikk. Det hele er lagt opp i samarbeid med ungdomsavdelingen og kulturavdelingen i Bærum kommune, som vil påta seg en del av utgiftene til festivalen. De musikkgrupper som en ønsker å ha med fra Bergen er Bergen Bluesband, Danmarks plass, Johnny Banana Band og De aller verste.

Teatergruppene en ønsker å ha med er Tippetue teater, Tartar te-

atret og Smug-teatret. I alt omfatter dette ca. 40 personer som alle har sagt seg villig til å spille uten et garantert honorar, men med andel i det overskudd som måtte bli av billettsalget.

Det er derfor søkt Bergen kommune om et tilskudd på kr. 8000.- som i sin helhet går til delvis dekning av reise- og oppholdsutgifter for så mange som mulig av de grupper som er nevnt foran. Kultursjefen i Bergen kommune ser det som en stor fordel at de nevnte grupper fra Bergen får presentere seg i Oslo.

The Aller Vørste i ferd med å etablere seg som kultgruppe